

مهرجان غزة الدرامي للأطفال

Goza Festival of Drama for Children

مشروع

”تعزيز الرفاهية والإبداع لأطفال غزة من خلال
الدراما النفسية للدمى المتحركة وفنون المسرح“

Project

“Promoting Gaza Children's Well-being
and Creativity through Psychodrama of
Marionette and Puppet”



بدعم من الوكالة الألمانية للتعاون الدولي GIZ
تمويل وزارة الخارجية الألمانية

أجندة المهرجان

الوقت

الفقرة

12:15 - 12:00

تعريف بالمهرجان والمشروع

12:20 - 12:15

قرآن كريم

12:25 - 12:20

ثلاثة جمعية بسملة للثقافة والفنون

12:30 - 12:25

برومو كورس الدراما الأول

12:35 - 12:30

شجرة تعشيرية بنقطة الإشارة

12:40 - 12:35

تشيد

1:00 - 12:40

عرض مسرحية دعي الفم الكبير

3:00 - 1:00

عرض المسرحيات المشاركة

3:00

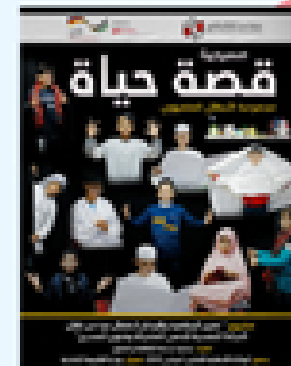
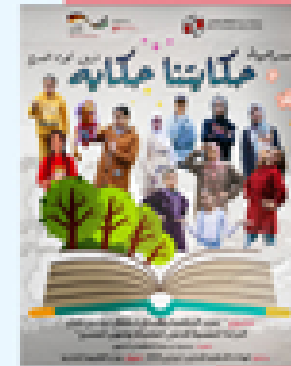
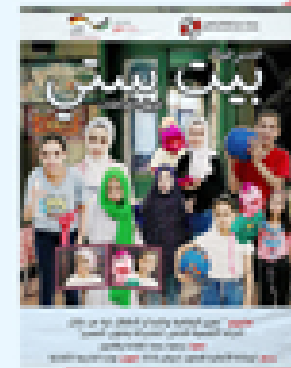
ضيافة الحفل

+970 598 885430

nahid@basmaorg.org

جمعية بسملة للثقافة والفنون
Basma Society for Culture and Arts

بيت الوصيدي الأثري - شارع الوحدة
موقف جازيا - البلدة القديمة الجديدة
غزة - فلسطين



مهرجان غزة الدرامي الأول

هو مهرجان تنظمه جمعية بسملة للثقافة والفنون ضمن مشروع "تعزيز الرفاهية والإبداع لأطفال غزة من خلال الدراما النفسية للدمى المتحركة وفنون المسرح" والذي يُعد بمثابة عرض الأهم مخرجات الدفعات الثلاثة الأولى من كورس دراما الأطفال. يضم المهرجان أفضل ثمانية عروض مسرحية قدمتها 23 مجموعة من الأطفال. وذلك منذ بداية المشروع في يوليو 2022 وحتى يناير 2023.

من نحن

جمعية بسملة للثقافة والفنون هي جمعية أهلية مستقلة غير ربحية. تأسست في قطاع غزة عام 1994. تعمل الجمعية في مجال الثقافة والفنون وهي متخصصة في المسرح والدراما والدعم النفسي الاجتماعي. بهدف المساهمة في تطوير المجتمع الفلسطيني من خلال تقديم أنشطة ثقافية وتربوية وتوعوية وأنشطة دعم نفسي اجتماعي تستهدف الأطفال والشباب والنساء بما فيهم الأشخاص ذوي الإعاقة.

مسرحية "زهقنا"

تعد "مسرحية زهقنا" مسرحية نقاشية تستند على قصة حقيقية تتناول موضوع الأسرة المتلاصقة وعواقب الحرب على الأسرة الفلسطينية في غزة. في المسرحية، نرى الطفلة حلا تعاني من مشاكل سلوكية نتيجة للضغط النفسي الذي تتعرض له نتيجة للخلافات الاسرية التي تتفاقم بين والديها والتي تتزايد بعد فقدان مصدر الدخل الوحيد للعائلة في الحرب. وعن طريق التدخل المناسب من الأصدقاء والمرشدة النفسية، تم مساعدتها في هذه المشكلة.

مسرحية "بيت ستي"

هي مسرحية نقاشية تتناول موضوع الأسرة العربية التي تعاني من العنف والخوف نتيجة للحرب ونفسي جائحة كورونا. في المسرحية، نرى الطفلة أبة تعيش الخوف والتوتر النفسي بسبب الفصف المسامر. بالإضافة إلى الحجر المنزلي نتيجة لتفشي فايروس كورونا. وعليه، دخلت أبة والعائلة في خوف شديد خشية الإصابة بالفايروس والموت. ويستند هذا العمل على قصة حقيقية يحاول إلقاء الضوء على التأثير الذي تحمله الحرب والأزمات على العائلات في قطاع غزة.

مسرحية "انت صاخي"

هي مسرحية تروي قصة فتى صغير اسفه عبد الله، يعاني من صدمة الحرب وكيف أثرت عليه بعد وفاة صديقه محمد إثر غارة جوية في الحرب. فأصبح عبد الله يشعر بقلق متزايد وصعوبة في التواصل مع الآخرين. يساعده أصدقاؤه على تعلم تقنيات للتخفيف من الضغط النفسي. تسلط المسرحية الضوء على تأثير الحرب على الأطفال وأهمية آليات الدعم والتأقلم لأولئك الذين يتعاشون مع الصدمات.

مسرحية "حكايتنا حكاية"

هي مسرحية تركز على فتاة صغيرة تدعى دلال تشارك فيها تجربتها في الخسارة. بما في ذلك فقدان والدها في الحرب وفقدان منزل العائلة. تكافح دلال مع الحزن والانطواء. لكنها تجد الراحة مع الدمية التي كانت آخر هدية تلقتها من والدها قبل وفاته. تسلط المسرحية الضوء على تأثير الخسارة والحرب على الطفل والدور الذي يمكن أن تلعبه الذكريات والتذكارات في المساعدة على مواجهة هذه التحديات.

مسرحية "فستان العيد"

هي مسرحية تحكي قصة فتاة صغيرة اسمها جنى تشتري فستاناً جديداً للعيد وتنتظع للاحتفال مثل الأطفال الآخرين بفستانها الجديد. لكن الحرب والفصف في مدينتها يمنعها من الاستمتاع به. تسلط المسرحية الضوء على التأثير السلبى للحرب على الأطفال وعلى حرمانهم من الفرح والسعادة في أوقات الحرب.

مسرحية "عيد ميلاد الليلة مين"

هي مسرحية تركز على فتاة صغيرة اسمها رغد تتذكر اللحظات السعيدة مع صديقاتها في المدرسة. كما تتذكر الخوف والرعب في لحظات الفصف الذي تعرضت لها مدرستها والخوف من الموت وفقدان الأصدقاء. تسلط المسرحية الضوء على تأثير الحرب على الأطفال وبعائاتهم من آثار ما بعد الصدمة التي يمكن أن يتعرضوا لها أثناء النزاعات.

مسرحية "كان كابوس"

كان كابوس هي مسرحية تعبر عن التجارب الشخصية للأطفال وذكرياتهم الصعبة خلال فترة الحرب الأخيرة. وما سببته من حالة خوف دائم جعلهم يخافون من النوم واضعاض اعينهم. لأنهم لا يرغبون في رؤية الكوابيس والاشباح التي تذكرهم بلحظات الفصف واستشهاد الاصدقاء. كما تسلط المسرحية الضوء على تأثير الأطفال بالمشاكل الأسرية للوالدين مما يزيد من حالة التوتر الدائم لدى الأطفال.

مسرحية "قصة حياة"

قصة حياة هي مسرحية تتناول حياة الطفل حمزة، والذي يعاني من مرض السرطان. لكن لم يكن المرض هو مشكلته الوحيدة. إنما كانت المشكلة في الأكلام المفزعة التي يعاني منها. وما تولد لديه من خوف بداخله يجعله يخشى الموت في كل لحظة. يسرد حمزة في المسرحية تجربته مع المرض ودور اصدقاءه في رحلة علاجه.